

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»



04-05

ПРИНЯТО:

Педагогический совет № 4
« 18 » мая 2017г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

г.Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»

Т.М.Корнеенко

Приказ № 141 от « 22 » мая 2017г.

ПРОГРАММА

«Учимся правильно говорить»

дополнительной платной услуги «Проведение занятий коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности» для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

Составитель:

Учитель-логопед:

ЛИСИЦЫНА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

г.Нижневартовск

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1 Пояснительная записка	5
1.2 Цели и задачи реализации программы	5
1.3. Основные принципы обучения чтению	5
1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы	7
1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	7
1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы	8
1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1. Содержание программы	8
2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги	10
2.3. Календарно-тематическое планирование	14
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	19
3.1 Годовой календарный тематический план	19
3.2. Объем образовательной нагрузки	22
3.3. Учебно план	22
3.4. Расписание образовательной деятельности	40
3.5. Условия реализации программы	40
3.5.1. Материально-техническое обеспечение	40
3.5.2. Средства обучения	41
3.5.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе	46
ПРИЛОЖЕНИЯ	46
Список литературы:	49

Паспорт программы

Наименование программы	ПРОГРАММА «Учимся правильно говорить» дополнительной платной услуги «Проведение занятий коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности» для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет
Основания для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 года; ➤ Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 года № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»; ➤ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 64 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15.05.2013г.; ➤ Программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., «Коррекция нарушений речи»- Москва:-1993; Издательство «Альфа» ➤ Приказ «Об утверждении тарифов на услуги, предоставляемые муниципальным автономным дошкольным учреждением города Нижневартовска детским садом № 29 «Ёлочка»
Автор программы	учитель-логопед: Лисицына И.В.
Заказчики программы	Родители (законные представители) обучающегося, педагогический совет
Целевая группа	дети старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет
Адрес	628611, Ханты-мансийский автономный округ-Югра, г.Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2
Цель программы	Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; - преодоление недостатков в речевом развитии; - воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия; - подготовке и обучению грамоте, овладение элементами грамоты; - формирование навыков учебной деятельности; - осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений.

Планируемые результаты	<p>На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков). 2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата). 3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук). 4. Постановка звуков разными способами. 5. Автоматизация звуков в речи. 6. Дифференциация звуков в речи. 7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.
Итоги реализации программы	Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий.
Срок реализации программы	1 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Актуальность данной программы заключается в том что, у воспитанников дошкольных образовательных учреждений часто нарушено формирование произносительной стороны речи, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Недостатки произношения выражаются в искажении, замене, отсутствии или смещении звуков. Сохраняются искажения слов сложной слоговой структуры. Характерно и недифференцированное произношение звуков.

Совершенствование системы образования требует внедрения в практику работы общеобразовательных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку в соответствии с его возрастом адекватных условий для всестороннего развития, формирования полноценной личности, получения им должного образования.

В настоящее время значительно возросли требования к развитию речи детей старшего дошкольного возраста. У воспитанников дошкольных образовательных учреждений часто нарушено формирование произносительной стороны речи, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Недостатки произношения выражаются в искажении, замене, отсутствии или смещении звуков. Сохраняются искажения слов сложной слоговой структуры. Характерно и недифференцированное произношение звуков.

1.2 Цели и задачи реализации программы

Цель программы:

Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовке и обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности; - осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами медицинских учреждений.

1.3. Основные принципы обучения правильному звукопроизношению.

1. Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которой является развитие ребёнка.
 2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, т.к. содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
 3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму").
 4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
 5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
 6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.
 7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием и ОНР III уровня речевого развития.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающимися тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процесса восприятия звуков речи.

К НВ ОНР отнесены дети с остаточными явлениями лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция.

Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смещение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей незавершен.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ОНР III уровня речевого развития строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими

психическими процессами. Исходя из неоднородности состава детей (с ФФНР и ОНР III уровня речевого развития), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцировано оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Характеристика речи детей 6 -8 лет с нарушенным звукопроизношением.

Состояние звукопроизношения характеризуется следующими особенностями: искаженное произношение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормальным звукопроизношением. Хотя при этом восприятие не страдает. Причина – несформированность артикуляционной моторики или ее нарушения. Это фонетические нарушения. При фонетических нарушениях уделяют внимание артикуляционному аппарату, мелкой и общей моторики.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близкими по артикуляции, создавая условия для смещения соответствующих фонем и осложняется при обучении грамоте. При смещении звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен.

Характерно неустойчивое внимание, отвлекается, низкая познавательная активность. Они хуже, чем у нормально говорящих детей, запоминают речевой материал, задания выполняют с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с нарушениями речи является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы

План индивидуальных занятий с детьми, имеющими речевые нарушения.

- 1) Подготовительные упражнения.
- 2) Постановка звуков.
- 3) Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
- 4) Автоматизация навыков произношения звуков в словах.
- 5) Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
- 6) Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи.

1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий.

План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы на 2017-2018 учебный год

Дата	Мероприятие	Форма проведения
30.04.2018	День открытых дверей	В виде открытого занятия для родителей

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

Формирование артикуляционной моторики (артикуляционная гимнастика).

Пояснительная записка.

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы.

Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата, подготовка его к постановке звуков.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путями.

1. *Постановкой*, затем тщательной отработкой отсутствующих или нарушенных *артикуляционных движений*. Это длительная, кропотливая, сложная работа, требующая определенного профессионализма, и выполняется она логопедом с каждым ребенком индивидуально.

2. *Систематической артикуляционной гимнастикой*, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Основным названием артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами.

Указания к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:

- в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий в январе-феврале;
- в детском саду с воспитателями и самостоятельно под руководством дежурного ребенка;
- с родителями дома.

2. Выполняется артикуляционная гимнастика стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.

3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.

4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.

5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отработанных с логопедом упражнений.

6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.

7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, по музыку, с хлопками и т.д.

Развитие мелкой моторики пальцев рук (пальчиковая гимнастика).

Пояснительная записка.

Исследователями института физиологии детей и подростков АПН установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Используют следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук.

1. Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками.
2. Специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика.
3. Игры и действия с игрушками и предметами: раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание бус, колечек, пуговиц на нитку, пришивание, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, строительным материалом и т.д.
4. Изобразительную деятельность: лепку из пластилина и глины, раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховку, рисование карандашами и красками различными способами (кистью, тампоном, пальцем, свечой и т.д.), разнообразную работу с ножницами, поделки из природного материала и т.д.

Работа по развитию кистей рук проводится систематически по 3-5 минут ежедневно в детском саду и дома:

-упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия логопеда и воспитателей;

- игры с пальчиками – в режимные моменты и прогулки;

- пальчиковая гимнастика проводится в комплексе с артикуляционной воспитателями в специально отведенное в режиме дня время, а также дома с родителями.

В начале учебного года дети часто испытывают затруднения в выполнении многих упражнений для рук. Эти упражнения прорабатываются постепенно, вначале выполняются пассивно, с помощью логопеда (индивидуально), а по мере усвоения дети переходят к самостоятельному выполнению.

2.2. Формы и методы успешной реализации программы

Методики проведения занятий строятся с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей воспитанников (по уровню развития, склонностей, способностей, интересов и состояния здоровья), программные задачи реализуются на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. В практической деятельности применяются современные педагогические технологии, элементы технологий педагогики развития личности, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом во внимание принимаются зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Процесс коррекционной логопедической работы при любых нарушениях произносительной стороны речи можно условно разделить на три этапа:

1. Подготовительный;
2. Первичных произносительных умений;

3. Коммуникативных умений и навыков.

В группе по коррекции звукопроизношения для детей старшего дошкольного возраста коррекционная работа рассчитана 2 занятия в неделю, продолжительность одного занятия 30 минут. Общее количество индивидуальных логопедических занятий на одного ребенка в год –72.

Индивидуальная коррекционная работа строится в соответствии с видом речевого нарушения ребенка и в соответствии с социальным запросом родителей. В зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, его психологических и физических возможностей особенностей, уровня усвоения материала у разных детей допускаются различные вариации занятий.

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Основные этапы и направления работы по коррекции звукопроизношения на учебный год

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Проводится ежедневно до 1 июня, кроме зимних и весенних каникул. В июне вместо индивидуально-подгрупповых коррекционных занятий по произношению организуются развлечения игры.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный этап

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Основные направления на данном этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья, консультации врачей, лечение.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие.

1. *Постановка звуков в такой последовательности:*

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2. *Автоматизация каждого исправленного звука в слогах* по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных.

Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. *Автоматизация звуков в словах* проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. *Автоматизация звуков в предложениях.* Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

5. *Дифференциация звуков:*

- С – З, С – С', С – Ц, С – Ш;

- Ж – З, Ж – Ш;

- Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ;

- Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш;

- Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

6. *Автоматизация звуков в спонтанной речи* (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.

VI. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

для дошкольника

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях:

групповой – организация работы в группах;

Формы работы:

подгрупповые занятия.

Формы работы с родителями:

индивидуальные консультации

участие родителей в автоматизации звукопроизношения.

2.3. Календарно-тематическое планирование

Основные этапы и направления работы по коррекции звукопроизношения на учебный год

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

1. Подготовительный этап

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Основные направления на данном этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья, консультации врачей, лечение.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

2. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие.

3. *Постановка звуков в такой последовательности:*

- свистящие С, З, Ц, С', З';

- шипящий Ш;
- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

4. *Автоматизация каждого исправленного звука в слогах* по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных.

Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. *Автоматизация звуков в словах* проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков слова дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

7. *Автоматизация звуков в предложениях.* Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

8. *Дифференциация звуков:*

- С – З, С – С', С – Ц, С – Ш;
- Ж – З, Ж – Ш;
- Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ;
- Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш;

- Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

9. *Автоматизация звуков в спонтанной речи* (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

3. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

5. Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.

6. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

Методические рекомендации к организации и проведению занятий

Направления логопедической работы в подгруппах:

- развитие фонетико-фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;
- закрепление навыков звукопроизношения (реализация этапов автоматизации и дифференциации звуков речи);
- совершенствование общей координации речи с движением и мелкой моторики пальцев рук;
- обучение грамоте

Наполняемость подгрупп и периодичность логопедических занятий с детьми

Наполняемость подгруппы	Количество подгрупповых занятий	Количество индивидуальных логопедических занятий	Количество часов в год
4 человека	2 занятия в неделю	52 занятие	26

Тематический план индивидуальной (подгрупповой) работы

Примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики.

Этапы работы, тема	Сроки	№ и количество занятий	Содержание работы (примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики)
1.	Ежедневно для	Занятие №1.	Упражнение для челюстей (упражнения №1-№5)

Упражнения для челюстей	каждого занятия	1Занятие	
2. Упражнения для губ	Ежедневно для каждого занятия	Занятие №2. 1 занятие	Упражнения для губ (упражнения №6-№12) «Улыбка», «Трубочка» или «Хоботок»
3. Упражнения для языка	Ежедневно для каждого занятия	Занятие №3. 1 занятие	Упражнения для языка (упражнения №13-№23 «Болтушка», «Часики», «Качели», «Лошадки», «Лопатка», «Иголочка», «Желобок» («Трубочка»), «Чашечка» («Ковшик»), «Грибок»

Тематический план индивидуальной (подгрупповой) работы

Упражнения для пальчиковой гимнастики (выполняются сидя или стоя).

Этапы работы, тема	Сроки	№ и количество занятий	Содержание работы (упражнения)
1. Упражнения для пальчиковой гимнастики	Ежедневно	Занятие №1. 1 занятие	Упражнения №1-№14 «Пальчики здороваются», «Щелчки», «Коготки», «Ножницы», «Замок», «Солнечные лучи», «Цветок», «Фонарики»
2 упражнения для пальчиковой гимнастики	Ежедневно	Занятие №2. 1 занятие	Упражнения №1-№7 «Бегают человечки», «Футбол»
3 самомассаж кистей и пальцев рук	Ежедневно	Занятие №3. 1 занятие	Упражнения №1-№7

Результативность.

дети имеют:

- понимать обращенную речь;
- не могут фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- несовершенно фонематическое восприятие;

Планируемые результаты логопедической работы (ожидаемые):

Дети должны уметь:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изучаемые звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение на практическом уровне»;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладение интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Положительная динамика в речи детей, в овладении основами эффективного общения, в развитии коммуникативно-риторических умений.

Обогащение жизни детей разнообразными нетрадиционными, активными формами организации деятельности.

Активная позиция со стороны родителей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Годовой календарный учебный график дополнительной программы дошкольного образования « Учимся правильно говорить»

Начало учебного года: 01.09.2017

Конец учебного года: 31.05.2018

1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней - 01.09.2017 - 31.12.2017

2 полугодие: 18 недель 3 дня, 96 дней - 09.01.2018 - 31.05.2018

у	- учебный день
в	- выходной день
п	- праздничный день

всего: 36 недель 2 дня, 52 учебных дня

Месяц	Сентябрь																														Итого:
Неделя	1			1						2							3							4							4
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4 недели 1 день
	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	
Кол-во учебных дней	0			0						0							0							0							0

Месяц	Октябрь																															Итого:
Неделя		5							6							7							8							9	4	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели 2 дня
	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	
Кол-во учебных дней	0	0							0							0							0							0		

Месяц	Ноябрь																														ИТОГО:
Неделя	9					10						11						12						13					4 недели 2 дня		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		29	30
Кол-во учебных дней						0						2						2						2					6		

Месяц	Декабрь																															ИТОГО:
Неделя	13			14						15							16							17								4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Кол-во учебных дней				2						2							2							2								8

Месяц	Январь																															ИТОГО:
Неделя								18							19							20							21			3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Кол-во учебных дней								1							2							2							1			6

Месяц	Февраль																															ИТОГО:
Неделя	21				22							23							24							25			3 недели 4 дня			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		-		
Кол-во учебных дней	1				2							2							2							1			-	8		

Месяц	Март																														ИТОГО:
Неделя	25				26				27				28				29				4 недели										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Кол-во учебных дней	1				1				2				2				2				8										

Месяц	Апрель																														ИТОГО:
Неделя		30				31				32				33				4 недели													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Кол-во учебных дней		2				2				2				2					8												

Месяц	Май																														ИТОГО:
Неделя	34				34				35				36				4 недели														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Кол-во учебных дней	1				2				2				2				1				8										
																															52

3.2. Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет на 2017-2018 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013г. №26
- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»
- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Количество занятий в неделю - 2

Количество занятий в месяц - 8

Количество занятий в год - 52

Занятия проводятся с 13.11.2017г. по 31.05.2018г.

Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин)
Обучение дошкольников первоначальным навыкам чтения	«Учимся правильно говорить»	2	8	52	30

3.3. Учебный план

Программа дополнительной услуги «Учимся правильно говорить » рассчитана на 1 год (старший дошкольный возраст).

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе дополнительной услуги составляет 4 ребенка.

Учебный план для дополнительной образовательной программе дошкольного образования «Учимся правильно говорить»

№	Название темы	Длительность
1	Занятие №1	30 минут
2	Занятие №2	30 минут

3	Занятие №3	30 минут
4	Занятие №4	30 минут
5	Занятие №5	30 минут
6	Занятие №6	30 минут
7	Занятие №7	30 минут
8	Занятие №8	30 минут
9	Занятие №9	30 минут
10	Занятие №10	30 минут
11	Занятие №11	30 минут
12	Занятие №12	30 минут
13	Занятие №13	30 минут
14	Занятие №14	30 минут
15	Занятие №15	30 минут
16	Занятие №16	30 минут
17	Занятие №17	30 минут
18	Занятие №18	30 минут
19	Занятие №19	30 минут
20	Занятие №20	30 минут
21	Занятие №21	30 минут
22	Занятие №22	30 минут
23	Занятие №23	30 минут
24	Занятие №24	30 минут
25	Занятие №25	30 минут
26	Занятие №26	30 минут
27	Занятие №27	30 минут
28	Занятие №28	30 минут
29	Занятие №29	30 минут
30	Занятие №30	30 минут
31	Занятие №31	30 минут
32	Занятие №32	30 минут
33	Занятие №33	30 минут
34	Занятие №34	30 минут
35	Занятие №35	30 минут
36	Занятие №36	30 минут
37	Занятие №37	30 минут

38	Занятие №38	30 минут
39	Занятие №39	30 минут
40	Занятие №40	30 минут
41	Занятие №41	30 минут
42	Занятие №42	30 минут
43	Занятие №43	30 минут
44	Занятие №44	30 минут
45	Занятие №45	30 минут
46	Занятие №46	30 минут
47	Занятие №47	30 минут
48	Занятие №48	30 минут
49	Занятие №49	30 минут
50	Занятие №50	30 минут
51	Занятие №51	30 минут
52	Занятие №52	30 минут
итого	Количество занятий 52	Количество часов 26

Планирование работы по коррекции звукопроизношения

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи
Тема «Звук [с]»		
1.	Постановка звука [с].	Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к правильному восприятию и произношению звука. Выработать длительность речевого выдоха.
2.	Постановка звука [с].	Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к правильному восприятию и произношению звука. Выработать длительность речевого выдоха.
3.	Постановка звука [с].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
4.	Постановка звука [с].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
5.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в прямых слогах.
6.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в обратных слогах.
7.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в слогах со стечением согласных.
8.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в слогах со стечением согласных.
9.	Автоматизация звука [с].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
10.	Автоматизация звука [с].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с закрытым слогом.
11.	Автоматизация звука [с].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
12.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в словосочетаниях.
13.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в предложениях, насыщенных словами с прямыми слогами.
14.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в предложениях, насыщенных словами с обратными слогами.
15.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] во фразах, насыщенных словами с предлогами со стечением согласных.
16.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [с].
17.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [с].
18.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
19.	Автоматизация звука [с].	Автоматизировать звук [с] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Звук [сь]»		
1.	Постановка звука [сь].	Постановка звука [сь], многократное и длительное повторение. Автоматизация звука [сь] в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных).
2.	Постановка звука [сь].	Постановка звука [сь], многократное и длительное повторение. Автоматизация звука [сь] в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных).
3.	Постановка звука [сь].	Постановка звука [сь], многократное и длительное повторение. Автоматизация звука [сь] в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных).
4.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в словах, насыщенных разными типами слогов.
5.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в словах, насыщенных разными типами слогов.
6.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в словах, насыщенных разными типами слогов.
7.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] во фразах, насыщенных словами со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.
8.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] во фразах, насыщенных словами со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.
9.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] во фразах, насыщенных словами со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.
10.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами с данными типами слогов.
11.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами с данными типами слогов.
12.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
13.	Автоматизация звука [сь].	Автоматизировать звук [сь] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
14.	Дифференциация звуков [с] - [сь].	Дифференцировать звуки [с] - [сь] в прямых слогах, слогах со стечением согласных.
15.	Дифференциация звуков [с] - [сь].	Дифференцировать звуки [с] - [сь] в прямых слогах, слогах со стечением согласных.
16.	Дифференциация звуков [с] - [сь].	Дифференцировать звуки [с] - [сь] в предложениях и коротких текстах. Учить отвечать на вопросы полным предложением.
17.	Дифференциация звуков [с] - [сь].	Дифференцировать звуки [с] - [сь] в предложениях и коротких текстах. Учить отвечать на вопросы полным предложением.
18.	Дифференциация звуков [с] - [сь].	Дифференцировать звуки [с] - [сь] в самостоятельной речи.
19.	Дифференциация звуков [с] - [сь].	Дифференцировать звуки [с] - [сь] в самостоятельной речи.

Тема «Звук [з]»		
1.	Постановка звука [з].	Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к восприятию и произношению звука. Отработать точные движения органов артикуляции. Формировать целенаправленную воздушную струю.
2.	Постановка звука [з].	Развивать фонематические процессы.
3.	Постановка звука [з].	Добиться правильного произношения изолированного звука [з] на длительном, равномерном выдохе.
4.	Постановка звука [з].	Автоматизировать звук [з] в прямых слогах, в слогах со стечением согласных.
5.	Автоматизация звука [з].	Отработка правильной артикуляции звука [з] в ударном и безударном слогах (с предварительным троекратным проговариванием).
6.	Автоматизация звука [з].	Отработка правильной артикуляции звука [з] в словах различной слоговой структуры.
7.	Автоматизация звука [з].	Отработка правильной артикуляции звука [з] в словосочетаниях и предложениях различной слоговой структуры.
8.	Автоматизация звука [з].	Развитие функций словообразования (Им. и Род. падежа множ. числа сущ.).
9.	Автоматизация звука [з].	Автоматизировать звук [з] в четверостишиях чистоговорках, насыщенных словами со звуком [з].
10.	Автоматизация звука [з].	Автоматизировать звук [з] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Звук [зь]»		
1.	Постановка звука [зь].	Отработать точные движения органов артикуляции. Формировать целенаправленную воздушную струю. Развивать фонематические процессы.
2.	Постановка звука [зь].	Формирование навыка правильного произношения изолированного звука [зь] на длительном, равномерном выдохе. Автоматизировать звук [з] в прямых слогах.
3.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в словах с прямыми слогами и слогами со стечением согласных.
4.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.
5.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.
6.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.
7.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в чистоговорках, стихах. Развитие темпоритмической стороны речи, четкости дикции.
8.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в текстах. Развитие мелодико-интонационной выразительности, четкости артикуляции.
9.	Автоматизация звука [зь].	Автоматизировать звук [зь] в текстах. Развитие мелодико-интонационной выразительности, четкости артикуляции.

Тема «Звук [ц]»		
1.	Постановка звука [ц].	Отработать точные движения органов артикуляции. Формировать целенаправленную воздушную струю. Развивать фонематические процессы.
2.	Постановка звука [ц].	Добиться правильного произношения изолированного звука [ц] на удлинённом плавном выдохе и мягкой атаке.
3.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в обратных слогах, в слогах со стечением согласных, затем в прямых слогах.
4.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в словах с ударным, затем безударным слогом.
5.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в словосочетаниях, соблюдая четкость артикуляции и логическое ударение.
6.	Автоматизация звука [ц].	Отработка правильной артикуляции звука [ц] в предложениях на плавном выдохе с соблюдением интонации.
7.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в чистоговорках, стихах.
8.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
9.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
10.	Автоматизация звука [ц].	Автоматизировать звук [ц] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Дифференциация согласных звуков [с]-[з], [сь]-[зь], [з]-[зь], [ц]-[с]»		
1.	Дифференциация звуков [с] - [з].	Дифференцировать звуки [с] - [з] в прямых слогах.
2.	Дифференциация звуков [сь] - [зь].	Дифференцировать звуки [сь] - [зь] в прямых слогах.
3.	Дифференциация звуков [с] - [з], [сь] - [зь].	Дифференцировать звуки [с] - [з], [сь] - [зь] в словах-квазиомонимах, в простых и сложных.
4.	Дифференциация звуков [с] - [з], [сь] - [зь].	Дифференцировать звуки [с] - [з], [сь] - [зь] в словосочетаниях и предложениях с соблюдением логического ударения и четкости артикуляции.
5.	Дифференциация звуков [с] - [з], [сь] - [зь].	Дифференцировать звуки [с] - [з], [сь] - [зь] в стихотворениях.
6.	Дифференциация звуков [с] - [з], [сь] - [зь].	Дифференцировать звуки [с] - [з], [сь] - [зь] в текстах.
7.	Дифференциация звуков [з] - [зь].	Дифференцировать звуки [з] - [зь] в прямых слогах, со стечением согласных.
8.	Дифференциация звуков [з] - [зь].	Дифференцировать звуки [з] - [зь] в словах с прямыми и обратными слогами.
9.	Дифференциация звуков [з] - [зь].	Дифференцировать звуки [з] - [зь] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.
10.	Дифференциация звуков [з] - [зь].	Дифференцировать звуки [з] - [зь] в стихах.
11.	Дифференциация звуков [з] - [зь].	Дифференцировать звуки [з] - [зь] в текстах.

12.	Дифференциация звуков [ц] - [с].	Дифференцировать звуки [ц] - [с] в слогах.
13.	Дифференциация звуков [ц] - [с].	Дифференцировать звуки [ц] - [с] в словах, на удлинённом выдохе.
14.	Дифференциация звуков [ц] - [с].	Дифференцировать звуки [ц] - [с] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.
15.	Дифференциация звуков [ц] - [с].	Дифференцировать звуки [ц] - [с] в предложениях, скороговорках и стихах.
16.	Дифференциация звуков [ц] - [с].	Дифференцировать звуки [ц] - [с] в текстах.

Тема «Звук [ш]»

1.	Постановка звука [ш].	Ознакомить с органами артикуляции. Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к правильному восприятию и произношению звука.
2.	Постановка звука [ш].	Выработать целенаправленную воздушную струю. Добиться правильного изолированного произношения. Совершенствовать фонематический слух.
3.	Постановка звука [ш].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
4.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в прямых слогах.
5.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в обратных слогах.
6.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в слогах со стечением согласных.
7.	Автоматизация звука [ш].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
8.	Автоматизация звука [ш].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
9.	Автоматизация звука [ш].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с обратными слогами.
10.	Автоматизация звука [ш].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
11.	Автоматизация звука [ш].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
12.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в словосочетаниях.
13.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] во фразах.
14.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] во фразах.
15.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] во фразах.
16.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] во фразах.
17.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] во фразах.
18.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [с] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ш].
19.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
20.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
21.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в текстах.

22.	Автоматизация звука [ш].	Автоматизировать звук [ш] в текстах.
-----	--------------------------	--------------------------------------

Тема «Дифференциация согласных звуков [с]-[ш]»

1.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в слогах.
2.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [сь] - [ш] в словах.
3.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [сь] - [ш] в словах и словосочетаниях.
4.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [сь] - [ш] в словах и словосочетаниях.
5.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в словосочетаниях и предложениях.
6.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в словосочетаниях и предложениях.
7.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в чистоговорках и стихотворениях.
8.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в чистоговорках и стихотворениях.
9.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в текстах.
10.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в текстах.
11.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в текстах.
12.	Дифференциация звуков [с] - [ш].	Дифференцировать звуки [с] - [ш] в текстах.

Тема «Звук [ж]»

1.	Постановка звука [ж].	Выработать целенаправленную воздушную струю. Добиться правильного изолированного произношения. Совершенствовать фонематический слух.
2.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ш] в прямых слогах.
3.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ш] в обратных слогах.
4.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] в слогах со стечением согласных.
5.	Автоматизация звука [ж].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
6.	Автоматизация звука [ж].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
7.	Автоматизация звука [ж].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
8.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] в словосочетаниях.
9.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] во фразах.
10.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] во фразах.
11.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] во фразах.

12.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [с] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ж].
13.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [с] в чистоговорках, скороговорках, потешках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ж].
14.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
15.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
16.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] в текстах.
17.	Автоматизация звука [ж].	Автоматизировать звук [ж] в текстах.

Тема «Дифференциация согласных звуков [ш]-[ж]»

1.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в словах.
3.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в словах и словосочетаниях.
4.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в словах и словосочетаниях.
5.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в словосочетаниях и предложениях.
6.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в чистоговорках и стихотворениях.
7.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в чистоговорках и стихотворениях.
8.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в текстах.
9.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в текстах.
10.	Дифференциация звуков [ш] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в текстах.
11.	Дифференциация звуков [ш] - [ж] - [с].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] - [с] в текстах.

Тема «Дифференциация согласных звуков [з]-[ж]»

1.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [з] - [ж] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [з] - [ж] в словах.
3.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [з] - [ж] в словах и словосочетаниях.
4.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [ш] - [ж] в словосочетаниях и предложениях.
5.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [з] - [ж] в чистоговорках и стихотворениях.
6.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [з] - [ж] в текстах.

7.	Дифференциация звуков [з] - [ж].	Дифференцировать звуки [з] - [ж] в текстах.
----	----------------------------------	---------------------------------------------

Тема «Звук [ч]»

1.	Постановка звука [ч].	Добиться правильного изолированного произношения. Совершенствовать фонематический слух.
2.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в обратных слогах.
3.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в прямых слогах.
4.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в слогах со стечением согласных.
5.	Автоматизация звука [ч].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с обратными слогами.
6.	Автоматизация звука [ч].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
7.	Автоматизация звука [ч].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
8.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в словосочетаниях.
9.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в предложениях.
10.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в предложениях.
11.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в предложениях.
12.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ч].
13.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в скороговорках, потешках, насыщенных словами со звуком [ч].
14.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
15.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
16.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в текстах.
17.	Автоматизация звука [ч].	Автоматизировать звук [ч] в текстах.

Тема «Дифференциация согласных звуков [ч]-[ть]»

1.	Дифференциация звуков [ч] [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [ч] - [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в словах.
3.	Дифференциация звуков [ч][ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в словах и словосочетаниях.
4.	Дифференциация звуков [ч] - [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в словосочетаниях и предложениях.
5.	Дифференциация звуков [ч] - [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в чистоговорках и стихотворениях.
6.	Дифференциация звуков [ч] - [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в текстах.
7.	Дифференциация звуков [ч] - [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в текстах.

8.	Дифференциация звуков [ч] - [ть].	Дифференцировать звуки [ч] - [ть] в текстах.
----	-----------------------------------	----------------------------------------------

Тема «Звук [щ]»

1.	Постановка звука [щ].	Добиться правильного изолированного произношения. Совершенствовать фонематический слух.
2.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в прямых слогах.
3.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в обратных слогах.
4.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в слогах со стечением согласных.
5.	Автоматизация звука [щ].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с обратными слогами.
6.	Автоматизация звука [щ].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
7.	Автоматизация звука [щ].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
8.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в словосочетаниях.
9.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в предложениях.
10.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в предложениях.
11.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в предложениях.
12.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [щ].
13.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
14.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
15.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в текстах.
16.	Автоматизация звука [щ].	Автоматизировать звук [щ] в текстах.

Тема «Дифференциация согласных звуков [щ]-[сь]»

1.	Дифференциация звуков [щ] [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [щ] - [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в словах.
3.	Дифференциация звуков [щ] - [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в словах и словосочетаниях.
4.	Дифференциация звуков [щ] - [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в словосочетаниях и предложениях.
5.	Дифференциация звуков [щ] - [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в чистоговорках и стихотворениях.
6.	Дифференциация звуков [щ] - [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в текстах.
7.	Дифференциация звуков [щ] - [сь].	Дифференцировать звуки [щ] - [сь] в текстах.

Тема «Звук [л]»		
1.	Постановка звука [л].	Формирование точных движений артикуляционного аппарата.
2.	Постановка звука [л].	Выработка необходимых движений артикуляционного аппарата для произнесения звука.
3.	Постановка звука [л].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
4.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в изолированном произношении.
5.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в прямых слогах.
6.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в обратных слогах.
7.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в слогах со стечением согласных.
8.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в слогах со стечением согласных.
9.	Автоматизация звука [л].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
10.	Автоматизация звука [л].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с закрытым слогом.
11.	Автоматизация звука [л].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
12.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в словосочетаниях.
13.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в предложениях, насыщенных словами с прямыми слогами.
14.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в предложениях, насыщенных словами с обратными слогами.
15.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] во фразах, насыщенных словами с предлогами со стечением согласных.
16.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [л].
17.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в текстах.
18.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
19.	Автоматизация звука [л].	Автоматизировать звук [л] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Звук [ль]»		
1.	Постановка звука [ль].	Выработка необходимых движений артикуляционного аппарата для произнесения звука.
2.	Постановка звука [ль].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
3.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в изолированном произношении.
4.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в прямых слогах.
5.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в обратных слогах.
6.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в слогах со стечением согласных.
7.	Автоматизация звука [ль].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
8.	Автоматизация звука [ль].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с закрытым слогом.

9.	Автоматизация звука [ль].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
10.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в словосочетаниях.
11.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в предложениях, насыщенных словами с прямыми слогами.
12.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ль].
13.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ль].
14.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [ль].
15.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в текстах.
16.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в текстах.
17.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
18.	Автоматизация звука [ль].	Автоматизировать звук [ль] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Дифференциация согласных звуков [л]-[ль]»

1.	Дифференциация звуков [л] [ль].	Дифференцировать звуки [л] - [ль] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [л] [ль].	Дифференцировать звуки [л] - [ль] в слогах, словах.
3.	Дифференциация звуков [л] [ль].	Дифференцировать звуки [л] - [ль] в словосочетаниях и предложениях.
4.	Дифференциация звуков [л] [ль].	Дифференцировать звуки [л] - [ль] в текстах.
5.	Дифференциация звуков [л] [ль].	Дифференцировать звуки [л] - [ль] в текстах.

Тема «Звук [р]»

1.	Постановка звука [р].	Формирование точных движений артикуляционного аппарата.
2.	Постановка звука [р].	Выработка необходимых движений артикуляционного аппарата для произнесения звука.
3.	Постановка звука [р].	Выработка необходимых движений артикуляционного аппарата для произнесения звука.
4.	Постановка звука [р].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
5.	Постановка звука [р].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
6.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в изолированном произношении.
7.	Автоматизация звука [р].	Отработка правильной артикуляции звука в слогах со звукосочетаниями –тр-, -др-.
8.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в прямых слогах.
9.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в прямых слогах.
10.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в слогах со стечением согласных.
11.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в слогах со стечением согласных.
12.	Автоматизация звука [р].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.

13.	Автоматизация звука [р].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с закрытым слогом.
14.	Автоматизация звука [р].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
15.	Автоматизация звука [р].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
16.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в словосочетаниях.
17.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в предложениях, насыщенных словами со звуко сочетаниями –тр-.
18.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в предложениях, насыщенных словами со звуко сочетаниями -др-.
19.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] во фразах, насыщенных словами с предлогами со стечением согласных.
20.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в чистоговорках, скороговорках, насыщенных словами с прямыми слогами.
21.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в чистоговорках, скороговорках, насыщенных словами с обратными слогами.
22.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в чистоговорках, скороговорках, насыщенных словами со звуко сочетаниями -тр-, -др-.
23.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в текстах.
24.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в текстах.
25.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в текстах.
26.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
27.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
28.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
29.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
30.	Автоматизация звука [р].	Автоматизировать звук [р] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Дифференциация согласных звуков [р]-[л]»

1.	Дифференциация звуков [р] -[л].	Дифференцировать звуки [р] - [л] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [р] -[л].	Дифференцировать звуки [р] - [л] в слогах, словах.
3.	Дифференциация звуков [р] -[л].	Дифференцировать звуки [р] - [л] в словосочетаниях и предложениях.
4.	Дифференциация звуков [р] -[л].	Дифференцировать звуки [р] - [л] в текстах.
5.	Дифференциация звуков [р] -[л].	Дифференцировать звуки [р] - [л] в текстах.

Тема «Звук [рь]»

1.	Постановка звука [рь].	Выработка необходимых движений артикуляционного аппарата для произнесения звука.
2.	Постановка звука [рь].	Выработать правильную артикуляцию звука на длительном, равномерном выдохе.
3.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в изолированном произношении.
4.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в прямых слогах.
5.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в обратных слогах.
6.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в слогах со стечением согласных.
7.	Автоматизация звука [рь].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с прямыми слогами.
8.	Автоматизация звука [рь].	Отработка правильной артикуляции звука в словах с закрытым слогом.
9.	Автоматизация звука [рь].	Отработка правильной артикуляции звука в словах со стечением согласных.
10.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в словосочетаниях.
11.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в предложениях, насыщенных словами с прямыми слогами.
12.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [рь].
13.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [рь].
14.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук в чистоговорках, четверостишьях, насыщенных словами со звуком [рь].
15.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в текстах.
16.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в текстах.
17.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.
18.	Автоматизация звука [рь].	Автоматизировать звук [рь] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.

Тема «Дифференциация согласных звуков [р]-[рь]»

1.	Дифференциация звуков [р] - [рь].	Дифференцировать звуки [р] - [рь] в слогах, словах.
2.	Дифференциация звуков [р] - [рь].	Дифференцировать звуки [р] - [рь] в слогах, словах.
3.	Дифференциация звуков [р] - [рь].	Дифференцировать звуки [р] - [рь] в словосочетаниях и предложениях.
4.	Дифференциация звуков [р] - [рь].	Дифференцировать звуки [р] - [рь] в текстах.
5.	Дифференциация звуков [р] - [рь].	Дифференцировать звуки [р] - [рь] в текстах.

3.4. Расписание образовательной деятельности

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	16.00-16.30			16.00-16.30	
2	16.40-17.10			16.40-17.10	

3.5. Условия реализации программы

3.5.1. Материально-техническое обеспечение

В кабинете учителя-логопеда предметно-пространственная развивающая среда представлена в виде блоков, оснащение которых подробно описано в «Паспорте логопедического кабинета»:

Коррекционно – развивающий блок.

Центр развития артикуляционной моторики и мимики.

Центр нормализации дыхания и голоса.

Центр развития мелкой моторик.

Центр развития фонематического слуха.

Центр обучения грамоте

Центр коррекции нарушений звукопроизносительной стороны речи.

Центр формирования грамматического строя речи.

Центр развития связной речи.

Центр формирования лексической стороны речи.

Научно методический блок.

Информационный блок.

Диагностический блок.

Организационно – развивающий блок.

3.5.2. Средства обучения (составление индивидуального маршрута, в связи с дефектом речи)

Индивидуальный маршрут логопедической работы

№ п/п	Направления работы	Содержание работы	
		Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	<p>Развитие моторной сферы</p> <p>1. Развитие общей и мелкой моторики</p> <p>а) логоритмика</p> <p>б) пальцевая гимнастика</p> <p>в) подготовка руки к письму</p> <p>2. Моторика артикуляционного аппарата</p> <p>а) выявление нарушений в строении артикуляционного аппарата и направление к специалистам</p> <p>б) формирование артикуляционных укладов посредством артикуляционной гимнастики</p> <p>в) массажа и других приемов</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>а) развитие речевого дыхания</p> <p>б) воспитание силы, высоты, умеренного темпа и тембра голоса</p> <p>в) развитие интонационной выразительности и четкости дикции</p>	<p>«На базар ходили мы»,</p> <p>«Покажи сказку руками»,</p> <p>«Замок», «Друзья», «В гости к пальчику»,</p> <p>«По грибы и ягоды», «Гимнастика для Буратино», «Скачет дождик», «Пирог»,</p> <p>«Речка», «Водопой», «Снегири»,</p> <p>«Кормушка», «Котенок – глупыш»,</p> <p>«Старый клен», «Гномики – прачки»,</p> <p>«Плечи- голова», «Крокодил», «Смешные человечки», «Ладонь- кулак», «Пальчики шагают»,</p> <p>Консультация и лечение невролога</p> <p>Консультация и лечение детского психиатра</p> <p>Артгимнастика для свистящих звуков</p> <p>Артгимнастика для шипящих звуков</p> <p>Артгимнастика для соноров</p> <p>Логопедический массаж</p> <p>«Подуй на осенние листочки»,</p> <p>«Задуй свечу»,</p>	<p>«На шоссе», «Оркестр», «Снег»,</p> <p>«Физзарядка»,</p> <p>«Помощники», « Аист»,</p> <p>«Веселый оркестр», «Комары»</p> <p>«Зарядка», «Дрозд – дроздок»,</p> <p>«Гусеница», «Цветы», «Перешагни»,</p> <p>«Шоферы», «Выполняй команду»,</p> <p>«Маршируй и хлопай», «Поезд едет»,</p> <p>«Пчела», «Ласточка и комары», «Щука»,</p> <p>«Воевода»</p> <p>Консультация невролога</p> <p>Консультация психиатра</p> <p>Использование нетрадиционных методов</p> <p>(массаж зондами и зондозаменителями)</p> <p>«Понюхаем цветочки»,</p> <p>«Сдуй снежинку» , «Гудок», «Кот и</p>
2.			

<p>3.</p>	<p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <p>а) свистящие б) шипящие в) соноры д) другие</p> <p><i>Формирование фонематического восприятия</i></p> <p>а) развитие умения воспринимать звуки речи на слух б) развитие умения дифференцировать оппозиционные звуки речи на слух в) развитие умения выделять звук на фоне слова г) определять место звука в слове</p> <p><i>Формирование навыка звукового анализа и синтеза слов</i></p> <p>а) вычленение ударного гласного в начале слова б) вычленение ударного гласного на фоне слова в) вычленение согласного из начала слова в положении перед гласным г) вычленение согласного в конце слова д) анализ и синтез слов и предложений</p>	<p>«Разгоним тучки», «Понюхаем цветочки», «Сдуй снежинку»</p> <p>Проговаривание чистоговорок и скороговорок в разных темпах</p> <p>С, Сь, З, Зь, Ц Ш, Ж, Ч, Щ Р, Рь, Л, Ль Й, К, Кь, Х, Хь, Г, Гь, В, Б</p> <p>«Найди место звука», «Разговор инопланетян», «Подбери рифму», «Кто внимательный», «Звук заблудился», «Слушай звуки», «Лсичка-сестричка», «Малыш », «Поможем Незнайке сочинить стихи», «Запомни и повтори». «Внимательные ушки», «Звуковые часы», «Волшебные цепочки», «Кто больше назовет слов» .</p> <p>«Где спрятался звук», «Кто внимательный?», «Звук потерялся», «Звуковые часы», «Подскажи словечко»,</p>	<p>мышь», «Дует ветер», «Эхо», «Угадай, какой поезд», «Успокой куклу»</p> <p>Проговаривание чистоговорок и скороговорок в разных темпах</p> <p>С, Сь, З, Зь, Ц Ш, Ж, Ч, Щ Р, Рь, Л, Ль Й, К, Кь, Х, Хь, Г, Гь, В, Б</p> <p>«Найди рифмующие слова», «Спрятанные слова», «Дружные звуки», «Телеграфист», «Слушай и запоминай», «Поговорим на вороньем языке», «Тим и Том», «Ошибки у зайки»</p> <p>«Буквоед», «Прибежали дружно звуки и друг другу дали руки», «Наборщик», «Угадай», «В прятки звуки все играют»,</p>
<p>4.</p>	<p>а) развитие умения воспринимать звуки речи на слух б) развитие умения дифференцировать оппозиционные звуки речи на слух в) развитие умения выделять звук на фоне слова г) определять место звука в слове</p>	<p>«Найди место звука», «Разговор инопланетян», «Подбери рифму», «Кто внимательный», «Звук заблудился», «Слушай звуки», «Лсичка-сестричка», «Малыш », «Поможем Незнайке сочинить стихи», «Запомни и повтори». «Внимательные ушки», «Звуковые часы», «Волшебные цепочки», «Кто больше назовет слов» .</p>	<p>«Найди рифмующие слова», «Спрятанные слова», «Дружные звуки», «Телеграфист», «Слушай и запоминай», «Поговорим на вороньем языке», «Тим и Том», «Ошибки у зайки»</p>
<p>5.</p>	<p>а) вычленение ударного гласного в начале слова б) вычленение ударного гласного на фоне слова в) вычленение согласного из начала слова в положении перед гласным г) вычленение согласного в конце слова д) анализ и синтез слов и предложений</p>	<p>«Где спрятался звук», «Кто внимательный?», «Звук потерялся», «Звуковые часы», «Подскажи словечко»,</p>	<p>«Буквоед», «Прибежали дружно звуки и друг другу дали руки», «Наборщик», «Угадай», «В прятки звуки все играют»,</p>

6.	<p><i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <p>а) звуковая наполняемость б) воспроизведение сложных слов и фраз</p> <p><i>Формирование лексической стороны речи</i></p> <p>а) Предметный словарь б) Глагольный словарь в) Словарь признаков г) Словарь наречий д) Подбор антонимов е) Родственные слова ё) Многозначность ж) Подбор синонимов</p> <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <p>а) образование существительных един. и множествен. числа в им. и косвенных падежах б) согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже в) склонение и согласование числительных с существительными</p>	<p>«Звукоед», «Замени звук», «Внимательные ушки», «Преобразование», «Послушай и назови», «Кто больше придумает слов»,</p> <p>«Ручеек», «Угадай кто пришел», «Найди длинные и короткие слова», «Слово бежало-слог потеряло», «Эхо», «Со словами мы играем, их хлопками разделяем», «В слове слог договори», «Звук заблудился», «Мы с ребятами шагаем, части слова мы считаем», «Цветочная поляна», «Соберем нектар»</p> <p>«Веселый повар», «У кормушки», «В джунглях», «Скажи наоборот», «Семейка родственных слов», «Кто где живет», «Погребок», «Цветочная поляна», «Когда это бывает», «Кому что нужно», «Приласкай словечко», «В стране гномиков», «Магазин» «Чаепитие»</p>	<p>«Доскажи словечко», «Багажное отделение», «Зоопарк», «Воробей», «Перфокарты», «Матрешки подружки», «Цветные мячики», «Дружные грибочки», «Разноцветные вагончики», «Летела корова сказала слово»</p> <p>«Слоговой аукцион», «Слова-друзья», «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги», «Поймай слово в ладошки», «Кто едет в поезде», «Телевизор», «Умная сова», «Перфокарты», «Построим пирамиду», «Домики»</p> <p>«Волшебное дерево», «Звериная семья», «День и ночь», «Назови по-другому», «Вечер загадок», «День рождение кошки», «Киоск открыток», «Чьи ветки, чьи детки?», «В стране великанов», «Вечер загадок», «Что где растет?», «Ателье», «Кто что делает?», «Собери портфель», «Предмет назови и на части раздели», «Маленький поэт»</p>
7.			
8.			

<p>9.</p>	<p>г)усвоение предложно – падежных конструкций (в, на, под, за, из – за, над, с) д)образование сравнительной степени прилагательных е)образование существительных путем слияния основ е) Словообразование: а) название детенышей животных б) уменьшительно –ласкательной формы в) относительных прилагательных г) притяжательных прилагательных д) приставочные глаголы е)конструирование предложений разной сложности</p> <p>Развитие связной речи и речевого общения а) составление предложений по картинам б)составление предложений по опорным словам в)пересказ текста г)составление описательного рассказа д)составление рассказа по серии картин е)составление рассказа по сюжетной картине ж)составление творческих рассказов: из личного опыта, по представлению</p>	<p>«Чего много в лесу?», «Один - много», «Чего не стало?», «1-3-5», «Подскажи Незнайке», «В лесной школе», «Магазин игрушек», «В стране гномов и великанов», «Маленькие слова», «Чей, чья, чьи?», «Детки маму потеряли», «Кто самый главный?», «Бабушкины пирожки», «В погребке у гномов», «В – на –под», «Исправь предложения», «Вчера- сегодня – завтра», «Полет в облаках», «В лесной школе», «Магазин игрушек», «В стране гномов и великанов», «Маленькие слова», «Чей, чья, чьи?», «Детки маму потеряли», «Кто самый главный?», «Бабушкины пирожки», «В погребке у гномов», «В – на –под», «Исправь предложения», «Вчера- сегодня – завтра»,</p> <p>Составление рассказов по алгоритму Описание: овощей, фруктов, игрушек, мебели. Пересказ «Где растет ягода», Крупенчук «Научите меня говорить правильно», стр28,</p>	<p>«Бывает не бывает», «Грамотейка», «Чей хвост, чьи уши, чья морда», «Кто в домике живет?», «Кузовок», «На грибной полянке», «Назови женские профессии», «Кто, что около», «Почему так называем», «Сосчитай предметы», «Семейка родственных слов», «Подскажи словечко», «Придумай новые слова», «Назови ласково», «Одно слово из двух», «Почему так называется», «Улетели птицы», «Птички прятки» (предлоги), «Сравни и назови», «Подбирай, называй, запоминай», «Подбери предмет к действию», «Угадайка»</p> <p>Описание: посуды, транспорта, растений, электроприборов. Рассказ по картине «Грачи прилетели», Пересказ рассказов: «Кто сильнее», «Метла и старый барабан», Н. Нищева,</p>
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>«Как яблоки собирают», Н. Нищева, стр 429 Рассказы по представлению: «Путешествие осеннего листочка», «Построим дом» Описание: одежды, обуви, домаш. и диких животных, птиц Пересказ рассказа по демонстрационному действию «Игра», «Дежурные» Т. А. Ткаченко Пересказ «Кто как одет», Крупенчук, стр 16, Пересказ «Улетают журавли», «Медведь», «Мы- ваши друзья» Н. Нищева, «Система коррекционной работы», стр. 437, 447, 455. Рассказы из опыта: «Как я помогаю маме», «Портрет друга, подруги»</p>	<p>стр. 470, 482. Составление рассказов по представлению: «Папа чинит велосипед», «Если бы я был чайником» Пересказ с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин: «Попугай Петруша», «Петя и волки», «Про девочку Машу и куклу Наташу», «Незнайкин подарок» Т. А. Ткаченко</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.5.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2001.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2007.
3. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. Устранение недостатков устной и письменной речи. «Аквариум», Москва, 1996.

4. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. «Академия развития», Ярославль, 2010.
Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 1999

Приложение

Инструментарий для обследования.

*Мониторинг по определению уровня речевого развития проводится 2 раза в год (с 12.11.2017 г. по 14.11.2017г.; с 19.05.2018 по 30.05.2018г.).
Используется следующий диагностический инструментарий:*

1. Иншакова О.Б. «Альбом для логопедов» Москва «Владос», 1998.

2. Трубникова Н.М. «Логопедическое обследование»
(методические рекомендации). Екатеринбург, 1992.

3. Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Методическое руководство по исправлению недостатков речи детей дошкольного возраста» Москва, «Просвещение», 1989г.

Диагностическое обследование речевого развития проводится по изучению следующих разделов программы:

- развитие звукопроизношения;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие звукового анализа и синтеза;

При диагностическом обследовании учитываются следующие критерии речевого развития.

Критерии оценки уровня развития детей

1. Звукопроизношение

3 балла - правильно, отчетливо произнесены все звуки родного языка. Звуки дифференцированы на слух и в произношении. Хорошо регулируется темп речи и речевое дыхание.

2 балла - звуки изолированно произносит правильно, но в речи не автоматизированы. Звуки поставлены, но отсутствует дифференциация. Нарушено произношение не более двух звуков одной группы.

1 балл - дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Неумение регулировать темп речи, дыхание.

2. Фонематическое восприятие

3 балла - все задания выполнены верно. Встречаются единичные ошибки, которые исправляются сразу и самостоятельно.

2 балла - задания выполнены с ошибками, одно из заданий недоступно.

1 балл - задания выполнены с множественными ошибками, большинство заданий недоступны.

3. Звуковой анализ и синтез

3 балла - все три предложенных задания выполнены правильно, допущенные единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

2 балла - при выполнении задания допускаются ошибки, которые исправляются с помощью взрослого. Одно задание недоступно даже с помощью.

1 балл - при выполнении требуется значительная помощь со стороны взрослого, часть заданий недоступна даже после приема «разбор образца».

Презентация дополнительной платной услуги для родителей

ПРОГРАММА

«Учимся правильно говорить»
дополнительной платной услуги
«Проведение занятий коррекции звукопроизношения у детей,
не посещающих группы компенсирующей направленности»
для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

Учитель логопед:
Лисицына И.В.

г. Нижневартовск - 2017

«ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ ДЕТЕЙ»

«ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ»

Целью адаптированной программы ДОУ

Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Основные задачи логопедического коррекционного обучения:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовке и обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Количество занятий – 2 раза в неделю.

Длительность занятий 30 минут.

- занятия по формированию фонетических средств языка (Ф.С.) проводятся 2 раза в неделю.

Индивидуальные занятия включают в себя:

закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи звуков,

постановку отсутствующих звуков,

автоматизацию и в дальнейшем дифференциацию в слогах, словах, предложениях.

Используемые программы и технологии:

С учетом современного социального заказа, обусловленного увеличением числа детей с системными речевыми нарушениями, разрабатываются технологии комплексного коррекционно-развивающего сопровождения образовательного процесса.

Данная адаптированная программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОО. В ней определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи первого, второго и третьего уровня.

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, с Законом «Об образовании» РХ от 26.06.2013 г. № 60, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155, Конвенцией о правах ребенка 1991г., Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об учреждении СанПиН 2.4.1.3049-13»), порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30.08. 2013 г. № 1014.

Рабочая программа ДОО разработана на основе программ:

- «Вариативна примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»/ Н.В. Нищева.

Список литературы:

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2001.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2007.
3. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. Устранение недостатков устной и письменной речи. «Аквариум», Москва, 1996.
4. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. «Академия развития», Ярославль, 2010.
5. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 1999.
6. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Игры с пальчиками. «АСТ: Астрель», Москва, 2006.
7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. «Альфа», Москва, 1993.